

**DEPARTAMENTO DE ACTIVIDADES
COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES
EASD SORIA**

**MEMORIA
23/24**

MEMORIA
23/24

Esta memoria resume las actividades realizadas en este curso. El contenido ha sido facilitado por los profesores responsables de cada una de ellas.

Respecto a las actividades celebradas en el interior de la escuela, desde la rompehielos, los mercadillos, jornadas de puertas abiertas, la participación ha sido altísima por parte de todos los niveles educativos, desde bachillerato que sacó buena parte del dinero para la excursión como puestos que alumnas con productos gráficos, alimenticios que comienzan a hacerse indispensables en estos encuentros. Generación de ideas, carteles y conceptos para cada puesto, croquetas, videntes, revistas... etc. Buena colaboración con convivencia a este respecto.

Jornadas gráficas, pues... seguimos aprendiendo, y si hemos hecho 24 jornadas, quiere decir que no lo habremos hecho tan mal. El próximo objetivo: las bodas de plata de las jornadas, nada más y nada menos que 25 ediciones. Para celebrar esta cifra por todo lo alto también exigirá una organización por todo lo alto y repartir y coordinar la toma de decisiones por lo que se creará un equipo específico para que la vigesimoquinta edición de las jornadas, nos quede, como su nombre indica... redonditas.

Exposiciones

Salida del armario del salón de actos, como punto de exposiciones. No ha estado vacío en ningún momento, el salón ha vuelto a convertirse en el corazón de la dinámica amable y colectiva de la escuela. Las exposiciones realizadas fueron: Mantra/Cuerpo/ Tania Barrenetxea apila, primera edición/enseñamos.

Colaboraciones:

Se valora muy positivamente las colaboraciones con institutos, ayuntamiento, conservatorio, es decir.. que la escuela se siga implantando como un motor cultural dentro de la ciudad.

Colaboraciones con centros educativos desde el conservatorio, IES machado, biblioteca, ayuntamiento, FOES, CEIF Pico Frentes, La Merced y Politécnico peluquería (foto)Fuente del Rey. Conservatorio, IES Machado, Otras escuelas (nacional), Biblioteca de Soria

Colaboraciones Ayuntamiento: On Photo Soria Festival de creación joven, Centro Nac.de la Fotografía, FOES, Cortos y mujer DOC. Colaboraciones con Diputación de Soria

Colaboraciones (otros), Fundación Cultural Jesús Pereda, Colectivo Mottainai.ZGZ Cruz roja / casa de la juanaraja / Revista imagen latente, Concursos nacionales de Diseño. FLIC, Albert Mestre...

Excursiones

Valorar positivamente el recuperar la excursión de bachillerato, gracias al profesorado que ha tirado del carro para las salidas a Bilbao, Madrid y salidas dentro de la capital.

Presentación/promoción

Como he dicho antes, creo que a nivel interno las actividades que se hacen realizan su labor.

Se incorpora La pantalla del hall que empieza a tomar forma, por el momento a nivel administrativo y de anuncio, aunque tendrá que tener más recorrido

Con todo esto, valoración muy positiva. Con una muy alta participación por parte del profesorado, reparto de tareas ha funcionado mejor que otras veces y además... seguimos aprendiendo.

08/10

Historia del libro

Fotografía. Departamento de imagen.
Cristina García-Rosa Cabezón

Nos desplazamos a la Biblioteca municipal de Soria, para escuchar una conferencia de Mercedes Melendo sobre la historia del libro. Además de ser muy ameno e interesante escucharla, pudimos, también tener la experiencia táctil y visual con libros preciosos y valiosos.

La biblioteca pública de Soria posee una importante colección de libros antiguos provenientes del Monasterio de Santa María de Huerta. La biblioteca ofrece diferentes actividades a partir de esta importante colección; Mercedes, encargada de la actividad desde la biblioteca pública de Soria, les explicó a nuestros alumnos la historia de la escritura. Para ello contó con reproducción es escritura cuneiforme en barro, papiros y pergaminos. Y finalmente, nos fue mostrando diferentes ejemplares del archivo que la biblioteca custodia: desde incunables hasta libros impresos de los siglos XVIII y XIX. Finalmente, nos enseñó la evolución del libro hasta los soportes digitales.

Actividad muy acertada para la consecución de contenidos en las asignaturas de Tipografía e Historia.

Debe repetirse con cada promoción.

En colaboración con: la Biblioteca municipal de Soria.



15/10

Únicos

Cearcal / Departamento de extraescolares

ÚNICOS tiene el objetivo de trasladar un espíritu positivo sobre el futuro profesional de los alumnos/as de las Escuelas de Arte y para ello busca ejemplos de empresas y profesionales que desarrollan su actividad dentro de los oficios artísticos y tradicionales que puedan servirles como fuente de inspiración. ÚNICOS es un foro de encuentro entre docentes, alumnos de todas las Escuelas de Arte de la Comunidad y los profesionales de los Oficios Artísticos.

ÚNICOS se celebra en las 9 Escuelas de Arte de Castilla y León donde los alumnos pueden seguir las sesiones de forma presencial. Todas las intervenciones se emiten online para que puedan seguirse por los alumnos de otras escuelas, también está la opción de ver las intervenciones en diferido en el canal de vídeo de FOACAL en YouTube.

La programación por Escuela cuenta con 2 ponencias teóricas con la participación de un total de 18 profesionales de todo el país, a los que sumará la realización de dos talleres por Escuela. En total son 36 intervenciones en las Escuelas de Arte de Castilla y León.

Esta edición de ÚNICOS utilizará el título genérico de "CURIOSITAS" por ser el término latino que define la constante inclinación por conocer aquello que no se sabe, hecho imprescindible en cualquier actividad, donde la necesidad de investigación y búsqueda es el motor que genera el cambio y la innovación en todos los aspectos creadores y productivos e impulsa a abrir constantemente nuevas puertas que conducen a nuevos espacios llenos de interrogantes.

Este año visitaron la escuela Javier Navarrete y Tania Barrenetxea.



17/10

Charla motivacional sobre emprendimiento
Esmeralda Martínez

dirigido a profesores/as encargados o departamento: CFGM Gráfica Interactiva y CFGS Fotografía, siendo el profesorado encargado Irene Rodríguez y Esmeralda Martínez del Departamento de FOL.

Acuden al centro personal de la Cámara de Comercio y de la Empresa Valnalón para dar una charla motivacional sobre la importancia del emprendimiento a través del Programa ValnalónCrea y fomentar la participación del alumnado de los grupos de 1º CFGM GRY (3) y 2º CFGS Fotografía (1) en la creación de su proyecto de empresa, utilizando como herramienta la Plataforma Valnalón.

José Antonio Vega (Valnalón), en colaboración con Nieves (Cámara Comercio) se desplazan al Centro para acercar al alumnado el mundo empresarial, fomentando el que participen en la actividad de presentación del proyecto de empresa que se presenta en el módulo del FOL a través de la plataforma Valnalón. La charla favoreció la participación del alumnado, haciéndoles razonar sobre su futuro profesional y la realidad laboral que acontece en la actualidad, abriéndoles nuevas vías de afrontar su carrera profesional. La actividad propuesta iba muy en línea con las unidades de trabajo de la parte de empresa del módulo de FOL y con el proyecto de empresa que se ha de presentar, la dificultad de presentarnos al concurso estriba con comenzar la parte de empresa en el 2º trimestre (**enero**).

En colaboración con: (instituciones o empresas si las hubiera) Cámara de Comercio y la Empresa Valnalón.

https://www.instagram.com/p/Cz57IAW/qDa/?hl=es&img_index=1



31/10

La Rompehielos. Terroríficos 60.

Departamento de extraescolares- coordinadora de convivencia.

El martes 31 de octubre celebramos en la EASD Soria este encuentro entre alumn@s y profesor@s con ambiente festivo.

El tema de este año tuvo por título «TERRORÍFICOS 60» uniendo la cercanía de la celebración de Halloween y el 60 aniversario, en el presente curso, de la inauguración del actual edificio como sede de la Escuela.

Se proyectaron el cortometraje muy especial que se grabó hace mucho mucho tiempo atrás

Posteriormente, llegó la tercera edición de «LA MAQUINA DEL TIEMPO» un juego participativo que este curso cambia de formato a «autodefinido» con preguntas sobre el mundo cultural que unirá a generaciones de estudiantes y profesores/as Ah! ya que se acerca «halloween» invitó a venir disfrazados de «terroríficos 60´s».



25/10

Puntos de venta de vino, visita

4º/3º de GRADO. Packaging.
Enola Morán Fernández.

Visita a tres puntos de venta/contextos de vino: gran superficie, distribuidor y enoteca. Atención de la enóloga y de los vendedores.
Conclusiones de la actividad, grado de satisfacción y temas a corregir para próximas veces:

Muy positivo en cuanto al apoyo y comprensión de contenidos, ejercicio de análisis y percepción real de la teoría expuesta en clase.

El Almacén de Pepe, vinoteca Soria.



15/11

Taller de Henna noviembre
Reyes Roldán

Dirigido a Toda la escuela

Taller de tatuajes con henna realizado en colaboración con Cruz roja Soria. Dos expertas en el uso de la henna para tatuajes nos enseñaron todos los trucos de esta milenaria técnica. Actividad muy interesante en colaboración con Cruz roja Soria

<https://www.instagram.com/p/Czdashll7eg/>



20/11

Visita Insoca

4º/3º de GRADO y 2º de GRADO. Packaging y Procesos de producción e impresión. Enola Morán Fernández.

Visita a la empresa INSOCA, Cartonajes Izquierdo, en Soria.
Recorrido guiado y explicado por todo el proceso de producción de cajas.
Muy positivo a nivel de asignaturas y alumnos.
En colaboración con: (instituciones o empresas si las hubiera).
Empresa INSOCA, Cartonajes Izquierdo



23/11

Selected Bilbao

1º, 2º, 3º y 4º de GRADO en Diseño Gráfico.

Alberto Crespo Ballesteros, Enola Morán Fernández

SELECTED from Bilbao, conferencias durante dos días, dedicadas a la creatividad e inspiración, con un programa interesante para estar al día de las últimas tendencias, con profesionales del diseño gráfico y de las artes visuales. Uno de los principales objetivos de SELECTED es proporcionar un ambiente distendido y una selección de ponentes donde conocer la situación actual, participar en debates, intercambiar ideas y compartir experiencias profesionales.

Muy positivo; recomendable mantener la asistencia tanto para alumnos como para profesores.

En colaboración con: SELECTED from Bilbao

<https://www.instagram.com/p/COCLQw-MMvR/?igsh=czc3aXJuaJh0b24=>
<https://www.instagram.com/p/COADAwdI9Eu/?igsh=ZTExcHF2NXZiM3F1>



28/11

Jornada de empleabilidad

CFGM Gráfica Interactiva y alumnado del Grado de Diseño Gráfico, siendo el profesorado

Se acude en autobús facilitado por el Consejo de la Juventud de Castilla y León a la Feria de Muestras de Valladolid a participar en la Jornada de Empleabilidad, durante toda la jornada el alumnado asistirá a diferentes ponencias relacionadas con la empleabilidad e impartidas por profesionales del sector empresarial.

Actividad colaborativa entre los diferentes Centros Educativos de la Junta de Castilla y León, donde cada uno de los ponentes tratan de acercar al alumnado desde diferentes áreas sobre el mundo laboral, proporcionándoles diferente documentación sobre aspectos del Currículum Vitae y entrevistas de trabajo, tips para afrontar la búsqueda de empleo y la creación de una empresa propia bajo experiencias inspiradoras donde involucrar al alumnado. La jornada favoreció la participación y el buen ambiente entre el alumnado, acercándoles y guiándoles hacia su futuro desarrollo profesional. La actividad propuesta iba muy en línea con las unidades de trabajo de la parte de orientación laboral y de empresa del módulo de FOL. Facilidades de la actividad; el Consejo de la Juventud proporciona el transporte y la accesibilidad hacia el destino de la Jornada.

En colaboración con: Área de Empleabilidad del Consejo de la Juventud de la Junta de Castilla y León.

<https://www.instagram.com/p/C7JUrQSo8jr/?hl=es-es>



14/12

Visita a la Imprenta provincial **Cristina García Fernández**

Actividad coordinada por la profesora Cristina García, y como acompañante Carmen Álvarez

Se hace para los alumnos de Tipografía de 1º de Gráfica Interactiva y 2º de Grado en Diseño Gráfico.

Nos desplazamos a la Imprenta municipal de Soria, para conocer la historia de la imprenta y los nuevos procesos de reproducción. Además, solemos ver a los obreros trabajando en las diferentes partes del proceso de creación de un libro.

Conclusiones de la actividad, grado de satisfacción y temas a corregir para próximas veces:

Muy útil para la consecución de contenidos en las asignaturas de Tipografía. Debe repetirse con cada promoción.

En colaboración con: la Imprenta municipal de Soria.



19/12

Taller emprendimiento soft skills diferente

CFGM Gráfica Interactiva, siendo el profesorado encargado Esmeralda Martínez Barnés del Departamento de FOL.

Se acude al CIFP La Merced para disfrutar junto al alumnado del centro de un taller sobre soft skills diferentes, impartido y teatralizado por Ramón García.

Actividad colaborativa entre la Escuela de Artes y el CIFP La Merced, donde el ponente trata de una manera diferente el área empresarial sobre soft skills. La charla favoreció la participación y buen ambiente entre el alumnado, donde Ramón García de una forma teatralizada exponía diferentes problemas que se pueden encontrar dentro del mundo laboral. La actividad propuesta iba muy en línea con la unidad de trabajo del módulo de FOL sobre Orientación Laboral. Actividad diferente, donde el ponente trata diferentes situaciones y/o problemáticas que pueden acontecer en la búsqueda de empleo, entrevistas o en el transcurso de nuestra carrera profesional.

<https://www.instagram.com/p/C74oqslg6C/?hl=es-es>



19 /12

Charla sobre Realidad Aumentada a cargo de Houda Bakkali.

Alumnado del Ciclo de Fotografía. Rafael de la Torre

La ponente nos cuenta cómo utilizar la Realidad Aumentada para la promoción de nuestros proyectos.

Conclusiones de la actividad, Muy satisfactoria

https://www.instagram.com/p/CJCJNMSoIgT/?img_index=1



20/12

Proyección Cortos Soria

María Muñoz

Organizado con la colaboración del alumno de Fotografía Sergio de Miguel para Bachillerato de Artes Plásticas, Escénicas y Música y el ciclo de Gráfica Interactiva.

Sesión del Festival Cortos Soria para la Escuela. La selección proyectada fue:

To bird or not to bird @martin__rom

Dear Michael @boverpalma

13 @mariamzelaia

Actos por partes @sergiomilancine

Conclusiones de la actividad, grado de satisfacción y temas a corregir para próximas veces: Muy gratificante y para poder repetir más veces. Tener más presente el tiempo establecido de la actividad para que quede más tiempo para el debate y reflexión posterior (la introducción y presentación de la invitada fue más larga de la cuenta)

En colaboración con: Cortos Soria (Yolanda Benito), Ayuntamiento de Soria y Soria

<https://www.instagram.com/p/CIE-g30Mo9C/?igsh=MTU1bzVzODI3N2FiYw%3D%3D>



10/01

Visita a exposiciones en Madrid.

Alumnado del Ciclo de Fotografía. Rafael de la Torre

Visita a las exposiciones de Sebastiao Salgado y Cristina de Middel.

Conclusiones de la actividad, grado de satisfacción y temas a corregir para próximas veces: Muy satisfactoria

https://www.instagram.com/p/C1_oNVIwFB/?img_index=1



16/01

**Charla por vídeo-conferencia con la fotógrafa Ana Palacios.
Alumnado del Ciclo de Fotografía. Rafael de la Torre**

Breve descripción de la actividad: Los alumnos le plantean cuestiones o dudas a Ana Palacios relacionados con su obra y con su concepción de la fotografía.

<https://www.instagram.com/p/C2liXkzsiJS/>



02/02

Visita virtual a la colección del Museo Würth de La Rioja. Exposición
Animalidad.

**2º de Grado. Asignatura de Historia de las Artes y el Diseño. Profesora:
Rosa Cabezón. Departamento de Proyectos.**

Desde el Museo Würth de La Rioja ofrecen una serie de actividades didácticas, entre las que se encuentran las visitas virtuales a su colección y a sus exposiciones. Durante varios años, se ha realizado esta visita desde la asignatura de Historia de las Artes y el Diseño. A través de videollamada, Jose, el guía de la exposición nos ha ido mostrando diversas formas en que el hombre ha ido representado a los animales. Todo ello trabajado desde distintas perspectivas y desde los fondos de la colección Würth. Es una actividad muy interesante, no sólo por la calidad de la explicación, sino porque la colección posee obras de las más importantes figuras de los siglos XVIII a XXI. Con lo cual, se pueden ver muestras del arte de diferentes estilos, para apoyar a la asignatura.

El próximo curso trataremos de que la visita sea física en vez de virtual. Dada la importancia de la colección y de la calidad y profesionalidad del guía, es una actividad muy recomendable. En colaboración con: (instituciones o empresas si las hubiera). Museo Würth La Riojaº



Representaciones animales
en la Colección Würth
Animal images in the
Würth Collection

17.03.2023
18.02.2024



05/02

Mural “mapamundi” para la EOI

Lidia Sancho

Dirigido el grupo de segundo de bachillerato. Actividad realizada por la profesora de volumen que les impartió clase el curso anterior cuando eran sus alumnos de primero de bachillerato.

Los alumnos realizaron el curso pasado unas planchas de arcilla con el tema de “mapamundi”. Durante el verano la profesora de volumen lleva a cocer el barro a un horno en un pueblo de la provincia y lo recoge posteriormente. En enero (fuera de horario) la profesora de volumen realiza el montaje del mural en la entrada de la escuela oficial de idiomas con ayuda de otra persona.

El 5 de febrero los alumnos van a inaugurar y presentar el mural a la EOI con su profesora de volumen -Lidia Sancho-, y asisten a la inauguración Sonia Alonso y Gloria Rubio. La EOI nos prepara un almuerzo en la Escuela de Idiomas.



07/02

Visita a los laboratorios Fotosíntesis y Espacio RAW en Madrid.
exposición “Horizontes”, en Caixa Forum.

Alumnado del Ciclo de Fotografía.

Breve descripción de la actividad: Visita guiada a los laboratorios, con explicación de sus procesos. Por la tarde, visita a exposición fotográfica.

https://www.instagram.com/p/C3THsLTs07Z/?img_index=1



29/02

Dibujo del natural

Lidia Sancho

Dirigido a primero de Grado en Diseño Gráfico. Los alumnos salen a la alameda a representar del natural un paisaje natural empleando la técnica de pasteles.



06/03

Taller de defensa personal / boxeo **Cristina García Fernández, María Muñoz**

Coordinada junto con la profesora María Muñoz, y el púgil magrebí Reda Brahmi, en el Caep de Soria. Se abre a toda la comunidad educativa de la EASD

El taller nace de la idea de dar a conocer la existencia de este deporte entre nuestro alumnado, y las ventajas anímicas y físicas que se pueden obtener al practicar este deporte.

Excelente gracias a la participación de un gran número de alumnado. Se podría generar una rutina para nuestro alumnado con algún tipo de descuento.

En colaboración con: el Club Deportivo Boxeo Numancia y el CAEP

<https://www.instagram.com/p/C4NceGBMkrR/?igsh=bnJmMWM1OTZ2Zk>



07/03

**“Taller emprendimiento sobre formas jurídicas y obligaciones fiscales
Dirigido a CFGM Gráfica Interactiva, siendo el profesorado encargado
Esmeralda Martínez Barnés del Departamento de FOL.**

Breve descripción de la actividad: Se acude al Espacio de Trabajo Colaborativo de la Calle Zapatería perteneciente a la Cámara de Comercio de Soria, junto con el alumnado del CIFP La Merced, para participar en un taller/charla sobre formas jurídicas y obligaciones fiscales, impartida por Ángeles Jiménez, experta en Asesoría Fiscal. Conclusiones de la actividad, grado de satisfacción y temas a corregir para próximas veces: Actividad colaborativa entre la Escuela de Artes y el CIFP La Merced, donde la ponente trata de manera amena el tema empresarial sobre formas jurídicas y obligaciones fiscales. La charla favoreció la participación y buen ambiente entre el alumnado, guiando al mismo sobre la forma jurídica a escoger en función del tipo de empresa y el proyecto empresarial de creación de cara a su participación en el Proyecto de ValnalónCrea. La actividad propuesta iba muy en línea con las unidades de trabajo de la parte de empresa del módulo de FOL y con el proyecto de empresa que se ha de presentar en dicho módulo. Actividad muy interesante, donde el ponente trata de encaminar al alumnado hacia las propuestas empresariales en función de su sector y las ventajas y/o dificultades a las que se pueden enfrentar cuando se realiza una mala elección en la forma jurídica de una sociedad.

En colaboración con: Cámara de Comercio de Soria.



08/03

Mujeres en el arte "RIDÍCULAS"

2º del grado de diseño de técnicas y materiales de impresión

Profesora- Marta Herrero

La idea parte del libro de KATTY HESSEL "HISTORIA DEL ARTE SIN HOM-BRES", se trata el tema de como se ha contado la historia del arte sin la presencia de referentes femeninos. Se documenta este hecho a través de un exhaustivo análisis, para posteriormente cada alumno/a representar con diferentes técnicas de impresión una mujer olvidada. El resultado se expone en el hall del centro durante el mes de marzo, coincidiendo con el 8M.

Conclusiones de la actividad, grado de satisfacción y temas a corregir para próximas veces:

La actividad permite mostrar al alumnado una realidad en torno al feminismo en el arte y la necesidad de seguir trabajando en una historia completa, sin sesgos de género. Aprovechamos este tema para trabajar en el taller experimentando diferentes técnicas de impresión y soportes, objeto de la asignatura.

Una de las mejoras a incorporar es trabajar actividades similares con más tiempo.

El resultado ha sido satisfactorio. Se analiza el referente clásico escrito por E. GOMBRICH y se compara con la versión de KATY HESSEL, quien ahonda en este tema tras una búsqueda en IG sobre mujeres en el arte obteniendo pocos resultados.

Transversalmente se trabaja la asignatura y la historia del arte y la necesidad de revisar la historia, incluyendo nuevos medios de información como es INSTAGRAM,

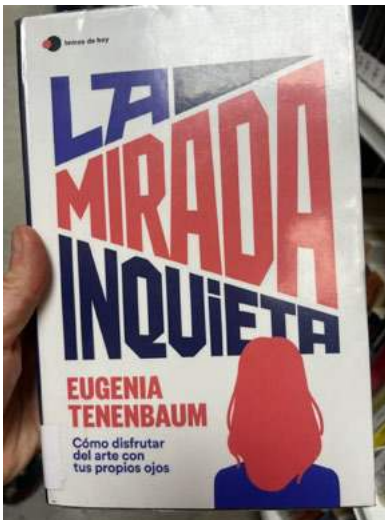
14/03

Visita para conocer los fondos y recursos que la biblioteca posee.
Rosa Cabezón

Alumnos de 1º de Grado, en la asignatura de Cultura del Diseño. Profesora Rosa Cabezón. Departamento de Proyectos

En la asignatura estamos trabajando diferentes contenedores de Cultura. La biblioteca es uno de ellos. Por otro lado, muchos de nuestros alumnos son de fuera, y no conocen la cantidad de recursos que le biblioteca ofrece: libros, música, préstamos libros y películas de forma electrónica, fondos de libros sobre arte y comic etc... Esta actividad ha permitido a los alumnos conocer los recursos que la biblioteca ofrece y los libros relacionados con nuestros estudios. Esta visita se enmarca dentro de un plan de fomento de la lectura y pretende dar herramientas a los alumnos para sus trabajos, y que no sólo se documenten de forma digital.

Conclusiones de la actividad, grado de satisfacción y temas a corregir para próximas veces: Es una actividad muy recomendable para acercar al alumnado a los fondos de la biblioteca y sus servicios de cara a la comunidad educativa.



15/03

Charla sobre E-commerce

Coordinada entre las profesoras María Muñoz y Marta Herrero, para el alumnado de 2º de Gráfica Interactiva y posteriores promociones que preparan su Proyecto Final.

Charla coloquio de Raúl Pereda, experto en productos digitales interactivos, sobre todo en las e-commerce .

Deberíamos seguir con estas visitas de profesionales de este sector, porque abren los ojos del alumnado ante la realidad de la práctica profesional, y les ayudan a concretar partes fundamentales en el Proyecto final, como, por ejemplo, el brief.

En colaboración con: Raúl Pereda

<https://www.instagram.com/p/C5gFomFlcwp/?igsh=MXBuMWUwazJOaHhqcq==>



15/03

Charla GRI, Masterclass

María Muñoz

2º de GRI (Asistencia al Producto Gráfico Interactivo) y en colaboración con las profesoras de GRI Marta Herrero y Cristina García.

Charla de un experto en productos digitales con una amplia trayectoria que les explicó sobre e-commerce y diferentes aspectos para orientarles sobre la profesión hoy en día y concretamente a cada persona en su proyecto de Obra Final.

Conclusiones de la actividad, grado de satisfacción y temas a corregir para próximas veces: Altamente recomendable, que el alumnado ponga en práctica conocimientos adquiridos Enel Ciclo de la mano de un profesional que puede contarles su trayectoria y asesorarles antes de presentar el Anteproyecto. Como mejora, pienso que es más positivo celebrarlo antes y que acudan a la vez con el alumnado de 1º de GRI a esta masterclass.

En colaboración con: el profesional Raúl Pereda

<https://www.instagram.com/p/C5gFomFlcwp/?igsh=MXBuMWUwazJOaHhqcg==>



18/03

El Jardín de la Virtudes

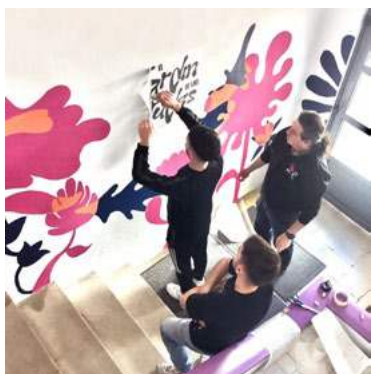
Miriam Tello. Actividad realizada desde la asignatura Gráfica en el espacio y el entorno de 3º del Grado en diseño gráfico dentro del Plan de fomento de la lectura

El Jardín de las Virtudes es el nombre de la intervención que hemos realizado en las escaleras que dan al jardín de la Escuela @easdsoria. Hemos pintado, trabajado con tipografía y colocado estantes para poner en ellas libros de literatura, poesía, ensayo, arte, fotografía y diseño relacionados con el mundo vegetal. Entre ellos #Jardinosofía de @santiago_beruete publicado por la editorial Turner @editorialturner

El alumnado se implicó de forma muy satisfactoria en realización del mural con interés y responsabilidad. Asistió a la inauguración Santiago Beruete gracias a la colaboración de la Asociación Hacendera, que presentaba sus libros y hacía una actividad educativa con profesorado de filosofía del Virgen del Espino que cuentan con un Jardín de las virtudes, de quienes hemos tomado prestado el nombre para nuestra intervención.

Elka creaciones fue la empresa que puso las tipografías en el entorno y aprovechamos para que nos diera una clase práctica muy útil.

<https://www.instagram.com/p/C7TsDPsqZz/?igsh=eTgxamdudzEjazBm>
<https://www.instagram.com/p/C7TtHCvsG33/?igsh=MWlybXNlZzgxMnJ3Ng==>
<https://www.instagram.com/p/C7Tt4umsGta/?igsh=MTISYmFpdG02anFUMQ==>



19/03

Wild Rover

Shane Thomson. Alumnos de 1º Bachillerato de Música y Artes Escénicas. Profesores Shane Michael Thompson, Luís Carmelo Gonzalo Miguel.

Miguel.

Breve descripción de la actividad: (El texto se llevará a la memoria final por lo que se ruega cuidar la expresión): El 19 de marzo, nuestros alumnos/as montaron una balada irlandesa en homenaje a “Saint Patrick’s Day”, festivo irlandés, que se celebra en muchos países del mundo el 17 de marzo. Aquí tenéis un fragmento de la canción popular “Wild Rover”. Se trata de una persona ambulante que al final vuelve a su hogar y cambia su manera de vivir para lo mejor.

Hemos trabajado la actividad de forma interdisciplinar durante varias sesiones de clase. En la asignatura de inglés con el lenguaje, la pronunciación y la entonación del idioma, y en la asignatura de coro y técnica vocal con la melodía y el tono de la canción.

El resultado es muy positivo. La actividad es una manera de motivar a los alumnos a aprender inglés de una forma muy práctica y enriquecedora. Asimismo, ponen en práctica sus habilidades musicales que aprenden en clase. Algunos mejores serán: dedicar más tiempo a ensayar la canción, profundizar en la historia y cultura del lenguaje de la canción, e implicar más alumnos a participar en la actividad.

<https://www.instagram.com/p/C5iltcAs5SN/?igsh=MTgyOHlpc3M0d3c1cw==>



20/03

Teatro PlayOff

María Muñoz. Bachillerato

Asistencia al teatro a ver una función matinal de la compañía LaJoven, la tragicomedia "PlayOff" que reflexiona sobre el papel de la mujer y el deporte femenino en una sociedad que aún manifiesta un machismo feroz.

Conclusiones de la actividad, grado de satisfacción y temas a corregir para próximas veces: Altamente recomendable, el alumnado quedó encantado y también participó en la conversación posterior con la compañía.

En colaboración con: la profesora Reyes Roldán, Lidia García y el Palacio de la Audiencia

<https://www.instagram.com/p/C4vqgG9lFPi/?igsh=eHhva330cTVne>



20/03

Visita al Archivo Histórico de Soria
Alumnado de primer curso del Ciclo de Fotografía.

Visitar el Archivo guiados por la fotógrafa del mismo que nos explica la importancia de la fotografía y nos cuenta jugosas anécdotas relacionadas con la misma.

En colaboración con: Archivo Histórico de Soria

https://www.instagram.com/p/C4z4WzMenZ/?img_index=1



22/03

Visita laboratorio foto de 2024

1º de Bachillerato de la asignatura Cultura Audiovisual. María Muñoz

Asistencia al laboratorio de fotografía analógica del Ciclo Superior de Fotografía de la Escuela para conocer in situ la metodología y técnica fotográfica.

Conclusiones de la actividad, grado de satisfacción y temas a corregir para próximas veces: Altamente recomendable, que el alumnado ponga en práctica conocimientos adquiridos en la asignatura y que conozca otras enseñanzas que se ofertan en la propia Escuela de la mano de su profesorado y alumnado. Dieron un feedback muy positivo desde ambas partes.

En colaboración con: el profesor Rafael de la Torre y el alumnado de 1º del Ciclo de Fotografía

<https://www.instagram.com/p/C40FrOGIEJl/?igsh=MWxjejA3YjY4a2JkZw==>



01/04

Onphoto Soria
2º GRADO en DGº. Proyectos de Diseño I
Enola Morán Fernández

Colaboración con AFOMIC, asociación de fotografía de Soria.
Diseño del cartel para la imagen de la octava edición del festival ONPHOTO SORIA.
Trabajo como grupo en la asignatura de Proyectos I del que se selecciona una propuesta.
Balance general positivo, colaboración a mantener. Se han recogido puntos de mejora, recogidos por el departamento, para el curso próximo.
AFOMIC, asociación de fotografía de Soria

<https://www.instagram.com/p/C7zhHPPMIVD/?igsh=MWN6cTnjeDdnNzRrOQ==>

<https://www.instagram.com/onphotosoria/p/C6bYTwpow7z/?hl=es>



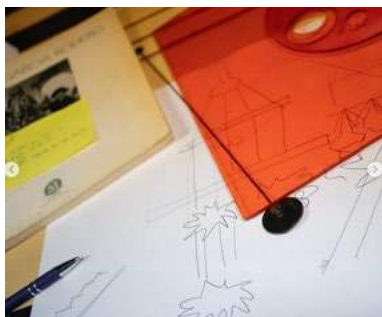
11/04

Visita al laboratorio fotográfico Auth'Spirit, en Madrid dirigido por el fotógrafo Juan Manuel Castro Prieto. Por la tarde visita a las exposiciones de Colita y Gervasio Sánchez.

Alumnado del Ciclo de Fotografía. Rafael de la torre

Visitar el laboratorio guiados por las explicaciones de Castro Prieto. Visitas a exposiciones de fotografía.

https://www.instagram.com/p/C6lnnvksoF5/?img_index=1



12/04

Visita a diferentes medios de comunicación de Soria

María Muñoz de Francisco
1º de Bachillerato de la asignatura Cultura Audiovisual organizado
junto a la profesora en prácticas Sara Lamata

Asistencia al estudio de prensa del Día de Soria, la emisora de radio Vive la radio Soria y del canal de televisión de la 8 Soria para ver en vivo qué profesionales trabajan en la actualidad mediática y qué funciones cumplen.

Conclusiones de la actividad, grado de satisfacción y temas a corregir para próximas veces: Altamente recomendable, que el alumnado ponga en práctica conocimientos adquiridos en la asignatura y vea un producto final como un podcast del programa radiofónico en el que participaron en directo y aparecer en el telediario comprendiendo cómo se elaboran las noticias y qué pasos hacen falta. Dieron un feedback muy positivo desde ambas partes.

En colaboración con: la 8 Soria

<https://www.instagram.com/p/C5p9jH6MF8j/?igsh=MzZpN3NueGhzajZh>



15/04

Presentación estudios de foto a Bachillerato.

Susana Soria Ramas. Bachillerato 2º

Presentación de los estudios de fotografía y las alternativas educativas dentro de la EASDSoria

El alumnado en su mayoría quiere irse a otras ciudades, incluso el interesado por la materia prefiere algo de vídeo incorporado. No obstante escuchan por educación, aunque se les nota muy cansados e imprevisto la charla cambiando el programa. Yo creo debemos hacerlas más cortas, y solo dar más información a quien lo necesite. 2 horas sentados y pasivos son agotadoras.

Le entrego el PDF a la tutora y acompaño a un par de alumnas en su búsqueda de escuelas de audiovisuales. Ambas muy agradecidas y despistadas con las enseñanzas públicas.

ESTUDIAR FOTOGRAFÍA

EASD SORIA



Aprender a mirar



18/04

Jornadas Gráficas 24 Departamento de extraescolares

La música y el motion graphics se incorporaron al cartel de nuestras Jornadas Gráficas en la Escuela de Arte y Superior de Diseño de Soria, donde alumnado y profesionales de primera línea compartieron conocimiento sobre las disciplinas que se imparten en el centro: Música y Artes Escénicas, Artes Plásticas, Gráfica Interactiva, Diseño Gráfico y Fotografía.

Este año arrancamos desde el reconocimiento a la trayectoria de José Antonio Díaz, fotoperiodista soriano con su ponencia «Vivir para contarlo». Desde otros puntos de España llegan Àlex Govern, diseñador de Estudio Morillas, David Maroto, post productor y animador digital, Eduardo Flores y Raquel Garrido, ilustradores de la Editorial Alpila y Julián Mayorga, músico y artista audiovisual.

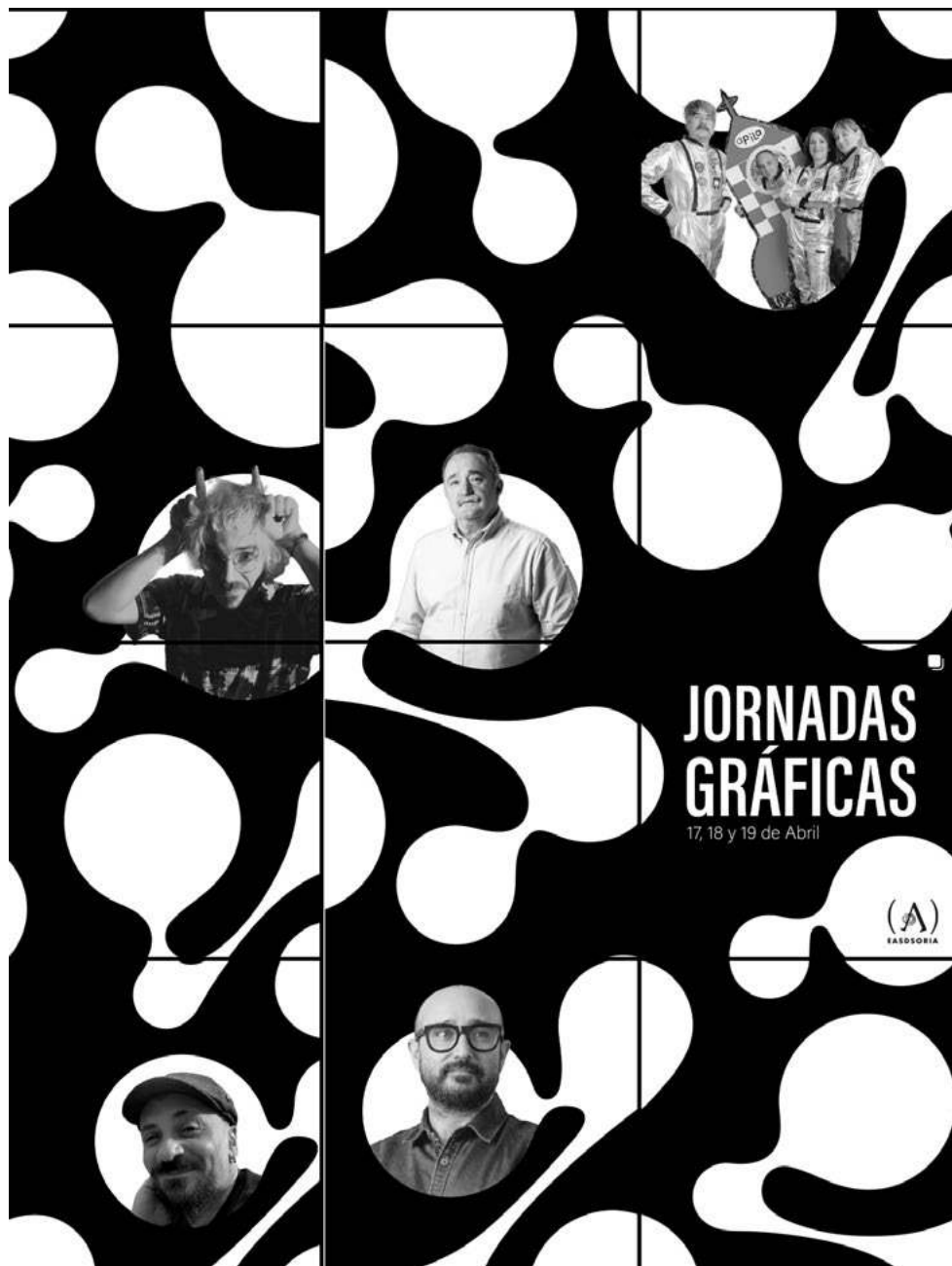
La inauguración de las Jornadas Gráficas fue el 17 de abril a las 10:00h manteniendo el formato de tres días en los que se realizarán ponencias por la mañana y talleres por la tarde. José Antonio Díaz fue el encargado de abrir las Jornadas Gráficas haciendo un recorrido por sus más de treinta años de profesión como fotoperiodista y docente. Àlex Govern continuó repasando los trabajos más significativos de la agencia de consultoría de marca y diseño más longeva de España fundada en 1962 por Antonio Morillas, Estudio Morillas. La jornada se extendió a la tarde, con la primera sesión del taller de fotografía impartido por José Antonio Díaz buscando otra mirada sobre Soria.

El jueves 18 de abril, el animador y post productor digital David Maroto, nos contó, aspectos significativos sobre su trayectoria profesional en la que destacan trabajos como los realizados para Cuarto Milenio o TVE. Las ponencias continuarán a las 12:30h con los componentes de la Editorial Alpila Eduardo Flores y Raquel Garrido, quienes mostraron procesos de trabajo en los campos en los que han desarrollado su trayectoria, el editorial y la ilustración.

El viernes 19 Julián Mayorga clausuró las Jornadas Gráficas sumergiéndonos en el mundo musical y audiovisual a través de su trayectoria encuadrada en la experimentación sonora. Las personas que no pudieron asistir por la mañana a su charla, tuvieron la oportunidad de disfrutar de su música a las 18h en el concierto organizado en colaboración con “La Casa de la Juana” en el Círculo Amistad Numancia. La programación se completó con la exposición de la Editorial Alpila



<https://escueladeartesoria.es/la-musica-y-el-movimiento-entran-en-escena-en-la-24-edicion-de-las-jornadas-graficas-de-la-escuela-de-arte-de-soria/>





17/04

Taller de fotografía con José Antonio Díaz

Esto no es lo que parece pero podemos intentarlo.

17, 24 abril y 8 de mayo. (taller dentro de las jornadas gráficas)

Dirigido a toda la comunidad educativa y a aficionados a la fotografía de toda Soria. ¿Qué vamos a hacer? Abordar un encargo fotográfico a partir de la experiencia vital y profesional y docente de un fotógrafo documental. Trabajaremos en tres fases: Conceptual, práctica fotográfica sobre un tema a elegir y edición final y socialización de nuestra colección de fotografías.

¿Cuándo? Del 17 de abril al 8 de mayo en tres miércoles consecutivos menos el puente de mayo (17 y 24 de abril y 8 de mayo). Será de 17 a 19 horas el primer día y de 16:30 a 19 los dos siguientes.

La práctica individual de toma fotográfica fué guiada en la segunda sesión debiendo trabajar luego una semana por su cuenta.

Material: 1 periódico en papel y una cámara fotográfica. (Préstamo escolar posible)

Número de participantes: 19

Muy satisfechos y agradecidos de aprender con un profesional de larga trayectoria.

Materiales y encargos reales aunque finalmente el alumnado más joven se descolgó y no entregó nada.

https://www.instagram.com/p/C5y6UKesWQL/?hl=es&img_index=1



29/04

Viaje de estudios a Bilbao **1.º de Bachillerato**

María Muñoz de Francisco y Álvaro Hervás Aguilar

Viaje final de estudios a Bilbao donde se visitó lugares como el Museo de Guggenheim, San Juan de Gaztelugatxe, San Sebastian, el Museo de Bellas Artes de Bilbao, el Puente de Bizkaia y la Ría de Bilbao entre otros.

Por parte del alumnado, quedaron muy satisfechos con las actividades preparadas y con el viaje en general. Además, el profesorado también quedó satisfecho. Un tema a corregir sería que la próxima vez hubiera una mayor gestión por parte del centro ya que la mayor parte de la excursión la organizó el alumnado de 1.º de Bachillerato, el cual fue muy profesional a la hora de organizar todas las visitas y los viajes.

<https://www.instagram.com/p/CGqwJ3slujo/?igsh=MWM0ZDBhaGVjeDhjdg==>



15/05

Mercadillo Membrillo

Actividad realizada desde la asignatura Diseño de eventos de 3º del Grado en diseño gráfico. Profesora: Miriam Tello.

Colabora 1º de Bachillerato en la asignatura de Volumen con el diseño y realización de las piñatas. Profesora Cristina Rengel. Dirigido a toda la comunidad educativa. El 15 de mayo organizamos el #MercadilloMembrillo aprovechando el inicio del plazo de preinscripciones a nuestros estudios de Ciclos de grado medio de Gráfica interactiva, Grado superior de Fotografía y Grado en Diseño Gráfico. ¡¡¡¡¡Lo pasamos fenomenal!!!!

Hubo puestos con fotografías, estampación en serigrafía, ilustración, fancines, ropa de segunda mano, comida, plantas, libros, cintas de música.... y piñatas hechas por el alumnado de 1º de Bachillerato de artes llenas de premios.

Hubo poco público y ninguna visita del centro.

<https://www.instagram.com/p/C7ENmaUtvEi/?igsh=MWpsZnc3N25UMjhseQ==> <https://www.instagram.com/p/C7EOlZbNAkm/?igsh=cGoxcDQyNjh5cHls>



17/05

Taller de primeros auxilios

1º de GRI y 1º de Foto (Julia Monroy e Irene Rodríguez)

Se trata de un taller breve (1h) en el cual se explican unos primeros auxilios básicos: reanimación cardiopulmonar, protocolo en atragantamientos y tratamiento de heridas y contusiones. En algunos casos además de en adultos, se explicó la manera de proceder con niños y bebés. Contaban con una presentación y con dos maniqués (adulto y bebé) para que los alumnos pudiesen practicar.

Conclusiones de la actividad, grado de satisfacción y temas a corregir para próximas veces: el grado de satisfacción es alto; la información es suficiente y ayuda a complementar la formación en riesgos laborales. En cursos próximos, cambiaría el orden de los temas de FOL, poniendo el de riesgos laborales de los primeros (para que el uso del taller de foto sea más seguro), y por tanto este taller debería ser organizado también a principio de curso.

En colaboración con: Cruz Roja Soria

23/05

https://www.instagram.com/p/C8Et2WcMeh5/?img_index=1



30/05

Visita guiada con el autor, César Sanz, a la exposición “La belleza del agua” y posterior visita del autor a nuestra Escuela para comentar y analizar su libro “Campos de Castilla”

Alumnado de primer curso del Ciclo de Fotografía

Visionar la exposición complementando con las explicaciones del autor y análisis de un proyecto fotográfico convertido en libro.

https://www.instagram.com/p/C6blHRFMnC/?img_index=1



06/06

Abstracción 1910 **EASDSoria y Conservatorio de Música**

Los dos centros referentes de la enseñanza de las Artes, volvieron a colaborar en este proyecto cuyo fin es la profundización en la evolución del arte abstracto a través de un concierto pictográfico que fusiona artes visuales y música

Los asistentes pusieron disfrutar de interpretaciones musicales en vivo, inspiradas en las obras de Amy Marcy Beach y Richard Wagner e interpretadas por los músicos docentes del Conservatorio Profesional de Música de Soria y, al mismo tiempo, se visualizaron las producciones artísticas realizadas por los docentes de la Escuela de Arte sobre la historia y evolución del arte abstracto tomando como referencia a Hilma af Klint y Vasily Kandinsky.

Con esta actividad se pretende fomentar el arte, la cultura y la música entre el alumnado de la ESO, enriqueciendo su formación artística y musical a través de un evento único.



11/06

Desayuno colectivo en el jardín

Actividad realizada desde la asignatura Diseño de eventos de 3º del Grado en diseño gráfico. Profesora: Miriam Tello.

Dirigido a toda la comunidad educativa.

Despedimos el curso con un desayuno colectivo antes de las vacaciones.

Realizado por Gonzalo Valera Herrador: @gonza_19vh y Sandra Vaquerizo Romera: @sandravqrzo

Recomendable repetirla ya que se genera un ambiente agradable y distendido para socializar en un entorno lúdico.

https://www.instagram.com/p/C8Cp63MV_-/?igsh=ZKc3NnRteJRnYnoz
<https://www.instagram.com/p/C8Cpm5mMCyU/?igsh=MTNybM5MGtxNjgYeA==>

<https://www.instagram.com/p/C8CpTfrswW8/?igsh=MWJ3ZXNhb3M3bnkxQ==>



15/06

2º Concurso de escaparates

Actividad realizada desde la asignatura Gráfica en el espacio y el entorno de 3º del Grado en diseño gráfico. Profesora: Miriam Tello.

Hemos participado en el II Concurso de Escaparates Creativos de Soria organizado por FEC Soria (Federación de Empresarios de Comercio de Soria) en colaboración con el Ayuntamiento de Soria. Cada escaparate se ha realizado por parejas. El condicionante técnico era el uso de rotuladores para cristal.

Para llegar a la solución final ha habido un trabajo de investigación previa donde han recopilado y analizado referentes, han realizado pruebas para conseguir destreza técnica y han visitado cada comercio tanto para conocer cuestiones formales relativas a la arquitectura del espacio, como de los productos a destacar. Ha sido una buena experiencia para enfrentarse a un proyecto real y ofrece visibilidad de nuestros estudios y áreas profesionales.

La rueda de prensa se hizo en el salón de actos de la Escuela. El 1er premio fue para Gonzalo Valera Herrador y Marcos García Rojas.

Se hicieron solo cuatro propuestas. Para que se repita en futuras ocasiones hay que llegar a un mínimo de 12.

Organizado por FEC Soria (Federación de Empresarios de Comercio de Soria) en colaboración con el Ayuntamiento de Soria.

<https://www.instagram.com/p/C74ybqjsUyX/?igsh=MWs5b2R2ZGI5NGJueg==>
<https://www.instagram.com/p/C74y2oXswuj/?igsh=MWpybWxlbXZibW9yZg==>



Exposiciones



Exposiciones EASD Soria

Cinco exposiciones se han llevado a cabo en nuestro salón de actos este curso:

Mantra: Los profesores del Conservatorio interpretaron "In C" de Terry Riley, una actriz, Gema Pascual recorre el espacio y nutre con sus palabras la música, su texto se basa en la Generación Beat estadounidense de los años 60, recorre el espacio con la expresividad de su cuerpo, y mientras los profesores de la Escuela de arte interpretaban la música pintando en bastidores de madera con un único color, un ejercicio de composición colectiva que ahora se puede visitar en nuestra sala. Son 8 obras pictóricas de gran formato.

Tania Barrenetxea:

La exposición muestra dos trabajos de la autora: 'Apegos feroces, memoria de un cuerpo' y 'Breakfast and a promise'.

La autora presentó unas delicadas y cuidadas fotografías sobre papel de algodón. Esta exposición inició un ciclo de exposiciones para el curso 2023-24.

Tania Barrenetxea (Bilbao) es fotógrafa y artista visual. Su cuerpo de trabajo constituye un relato íntimo de exploración, una investigación continua sobre la identidad, el trauma y ese espacio liminal donde lo conocido y lo desconocido convergen.

Cuerpo:

Exposición realizada en la sala de exposiciones de la Escuela de Arte y Superior de Diseño de Soria del día 7 de febrero al 1 Marzo de 2024.

Joseph Beuys desde su posicionamiento activo en la ampliación del arte a la vida, decía que « toda persona es un artista » Beuys confiaba profundamente en el ser humano.

Yo también quiero creer, y os animo a todos a crear para mejorar el mundo que tenemos entre manos, porque desde la creatividad se puede hacer, o al menos, se pueden proponer cambios relevantes para la sociedad.

« Diseñar, fotografiar y crear » Es el proyecto, que desde el curso pasado, se ha instaurado en la Escuela de Arte y Superior de Diseño de Soria para realizar una exposición colectiva con imágenes creadas bajo el tema del centro, en este caso « Cuerpo ».

Mantra:



Apila, primera edición:

Exposición de algunos de las ilustraciones premiadas a artistas noveles de la editorial zaragozana. Apila Ediciones, creada en 2007, es una editorial especializada de libros infantiles ilustrados que es reconocida a nivel nacional e internacional. "Nos gustan las historias que hacen reír y las que hacen pensar.

Enseñamos:

Exposición protagonizada por los profesores de la Escuela de Arte que muestran su obra personal.

Los docentes de la Escuela de Arte y Superior de Diseño de Soria enseñamos en clase a diario: fotografía, diseño, tipografía, arte, audiovisuales, medios informáticos... y ahora, además, nos hemos liado la manta a la cabeza y también enseñamos nuestra obra artística.

Participan en la muestra un nutrido grupo de profesoras y profesores con trabajos que van desde la pintura a la fotografía, pasando por instalaciones artísticas de lo más variado. Pretendemos que la Escuela de Arte y Superior de Diseño de Soria sea una ventana cultural a la sociedad soriana.



CHARLAS

Charlas

Conferencias en pequeño formato de 25 minutos

Un nuevo formato de charla realizada en los recreos que invita a profesores, antiguos alumnos y profesionales con cierta relación con la escuela a venir a compartir su vivencia o sus proyectos.

Este año hemos comenzado esta iniciativa con:

Heroína Punk (Andrea San Andrés)

Eva Caballero (Gestora cultural)

Rafael de la Torre (Profesor de la EASD Soria)



Martes 4 de junio 12:05-12:25
Sala de exposiciones EASD Soria



**ESCUELA DE
ARTE Y SUPERIOR
DE DISEÑO DE SORIA**



Fomento de la Lectura

Salidas al teatro.

El buscón de Quevedo. Adaptación. Con coloquio posterior. 04/03/2024
Play off 18/03/2024

Teatro escolar

-Creación colectiva dirigida a bachillerato de la obra Fuenteovejuna de Lope de Vega

11/06/2024

-El grupo de teatro de bachillerato puso en escena la adaptación de Señor, dame paciencia en el Conservatorio de la ciudad. 31/05/2024

Otras actividades extraescolares relacionadas con el Plan de lectura.

Mercadillo

Durante el mercadillo navideño, la escuela instaló un puesto de libros usados donados por todos los miembros de la comunidad educativa. El dinero obtenido sirvió para apadrinar una buena causa ya que tuvo muy buena acogida. En el curso presente se donó a una protectora de animales de la ciudad.

8M Día internacional de la mujer

Alumnas y alumnos de Bachillerato y Fotografía realizaron un video donde 10 personas de la escuela, alumnas y profesores dieron recomendaciones sobre libros escritos por mujeres. El video se proyectó en el hall durante el mes de marzo.

Día del libro

Durante el mes de abril y con motivo del día del libro se organizó el juego de la amiga invisible entre todos los miembros de la comunidad educativa con gran éxito de participación.



PRENSA

Han sido muchas las veces que la EASD de Soria ha aparecido en los medios locales. Estas son algunos de los enlaces a estas noticias y algunas de las portadas.

Noviembre 2023

Exposición de la fotógrafa **TANIA BARRENETXEA**

<https://www.eldiasoria.es/noticia/zd6efbfac-d442-904e-4a12eded665b92fa/202311/tania-barrenetxea-muestra-su-obra-en-la-escuela-de-arte>
<https://sorianoticias.com/noticia/2023-11-23-la-escuela-de-arte-de-soria-inicia-su-ciclo-de-exposiciones-con-la-fotografa-vasca-tania-barrenetxea-105858>
<https://elmirondesoria.es/soria/capital/tania-barrenetxea-abre-exposiciones-en-easd>
<https://www.europapress.es/castilla-y-leon/noticia-escuela-arte-soria-inicia-ciclo-exposiciones-fotografa-vasca-tania-barrenetxea-2023112311f91f.html>
<https://www.desdesoria.es/tags/cultura/?page=27>

Diciembre 2023

Exposición **MANTRA**. Colaborativa Escuela de Arte y Conservatorio de Soria

<https://sorianoticias.com/noticia/2024-03-12-seis-profesores-de-la-escuela-de-arte-crean-a-ritmo-de-musica-la-exposicion-mantra-106401>
<https://elmirondesoria.es/soria/capital/mantra-una-muestra-para-reflexionar-sobre-el-mundo>
<https://www.europapress.es/castilla-y-leon/noticia-escuela-arte-soria-acoge-exposicion-mantra-mano-conservatorio-musica-202312131037.html>

Febrero 2024

EXPOSICIÓN CUERPO

<https://www.eldiasoria.es/noticia/zc9669d0d-d41a-2b03-6d75e6a7519aed29/202402/la-escuela-de-arte-busca-abrirse-a-la-ciudad>

Marzo 2024

PUERTAS ABIERTAS BACHILLERATO DE ARTES

<https://www.heraldodiodesoria.es/soria/240320/159143/jornada-puertas-abiertas-exposicion-ilustraciones-escuela-artes-soria-fotos.html>
<https://sorianoticias.com/noticia/2024-03-19-la-escuela-de-arte-y-superior-de-diseño-de-soria-celebra-este-miércoles-sus-jornadas-de-puertas-abiertas-109173>
https://soriav.com/la-escuela-de-arte-y-superior-de-diseño-de-soria-celebra-este-miércoles-jornada-de-puertas-abiertas-7fbclid=PAAaZZMUlQxA-ftxl-1Jwq4S2Z2c-Q0noz2qR35u4UwvN0Aza4aieUQ1qM08_aem_ASA_9ELU6sFHfc6AgyXT2dJqs-dCyA_AWNbvAAwnKeihkYlta-e0NltdKdrcJbDNODSO
<https://www.desdesoria.es/articulo/noticias/escuela-arte-superior-diseño-soria-celebra-jornadas-puertas-abiertas/20240319170848786805.html>
<https://www.eldiasoria.es/noticia/z683179a7-ce6f-7671-37f1f69608335f/202403/la-escuela-de-artes-celebra-sus-jornadas-de-puertas-abiertas>

Abril 2024

Mercadillo Membrillo / Apertura de inscripciones Minuto

La 8 Soria 13'45" hasta 15' 28"

https://www.youtube.com/watch?v=m-72101G_Os
<https://www.heraldodiodesoria.es/soria/240514/163329/escuela-arte-soria-organiza-mercadillo-jornada-puertas-abiertas.html>
<https://x.com/jcyl/status/179040178754288879?s=46&t=4MAHb5IC3v09LgI5uJsg>
<https://sorianoticias.com/noticia/2024-05-14-mercadillo-y-puertas-abiertas-para-este-miércoles-en-la-escuela-de-arte-de-soria-110789>
<https://elmirondesoria.es/soria/capital/la-escuela-de-arte-de-soria-celebra-la-24-edicion-de-sus-jornadas-graficas>
<https://sorianoticias.com/noticia/2024-04-16-jose-antonio-diaz-david-maroto-y-julian-mayorga-protagonizan-las-nuevas-jornadas-graficas-de-arte-109967>
<https://www.desdesoria.es/articulo/noticias/escuela-arte-soria-celebra-24-edicion-jornadas-graficas-arte/20240416164720790104.html>

Exposición editorial Apila

<https://sorianoticias.com/noticia/2024-03-21-la-escuela-de-arte-de-soria-inaugura-una-exposicion-sobre-los-albumes-ilustrados-de-la-editorial-apila-109256>
<https://www.desdesoria.es/articulo/noticias/escuela-arte-abre-exposicion-albumes-ilustrados-editorial-apila/2024032117342678007.html>

Día mundial del Arte /

15 de abril. Descripción del episodio. Hablamos con Gloria Rubio, directora de la Escuela de Artes y Superior de Diseño de Soria por el Día Mundial del Arte. Alfonso Blasco.

<https://open.spotify.com/episode/6GnIF5tyhiCzWUgflRy0yi?si=P8xB7GhQTQaWPOKw-4dRRQ>

Junio 2024

Exposición de profesores

<https://huelladesoria.com/la-escuela-de-arte-nos-muestra-sus-obras/>
<https://www.heraldodiodesoria.es/cultura/240612/167406/ensenamos-exposicion-profesores-escuela-arte-fotos-inauguracion.html>
<https://sorianoticias.com/noticia/2024-06-11-los-profesores-de-la-escuela-de-arte-de-soria-muestran-todo-su-talento-en-la-exposicion-ensenamos-111668>
La 8 Soria Minuto 1.38 / 9.08
<https://www.youtube.com/watch?v=DUnqhxU7mhg&t=25s>
Escaparates Creativos
<https://elmirondesoria.es/fotos/escoria-entrega-premios-de-ii-concurso-escaparates-creativos-fotos#2>





LA POSADA

EL SABER HACE EL SABOR. Los ejemplos de buen hacer en agrosilvicultura en Castilla y León son numerosos. El último ejemplo, Sorama, que recoge en un pequeño pueblo de

Soria la tradición chacinera del Moncayo con una gama que va de los 'clásicos' a las conservas en aceite y recetas que pasan de generación en generación.

HERALDO-DIARIO DE SORIA

EL MUNDO

DIARIO DE LA PRENSA SORIANA

Viernes 7 de Junio de 2024. Este periódico se distribuye conjuntamente con EL MUNDO HERALDO-DIARIO DE SORIA

AÑO CC. Número 18.000

La capital baraja bonificar el suelo de Valcorba hasta un 30%

El Ayuntamiento presenta de la mano de Sepes el área industrial en la Feria Logística SIL de Barcelona • Plantea rebajas del ICIO e IAE y trata de seducir con las ayudas de funcionamiento **Pág. 3**



FUSIÓN DE ARTE Y MÚSICA EN EL CONSERVATORIO ORESTE CAMARCA

El auditorio del Conservatorio Profesional de Música de Soria Oreste Camarca fue el escenario del concierto 'Abstracción 1910' que

organizaron de manera conjunta el Conservatorio y la Escuela de Arte y Superior de Diseño de Soria (EASD Soria, una mezcla

musical y de arte en el que participaron más de 200 alumnos de distintos centros de la capital soriana. **Pág. 6**

La multinacional soriana Solarig obtiene un beneficio de 55 millones

La firma nació hace 19 años con un parque fotovoltaico en Frechilla y Coscurita y hoy cuenta con 11.000 profesionales repartidos en 12 países

SORIA
La multinacional soriana Solarig alcanzó en 2023 una facturación de 178 millones de euros con un resultado neto de 55 millones, según las cifras ofrecidas en la última junta general de accionistas celebrada el 26 de mayo en la sede de la firma en Frechilla. La firma puso sobre la mesa la evolución de su modelo de negocio

así como los hitos más significativos del año, con una cartera de proyectos que superó los 30.000 MW de energía eléctrica renovable. Cuenta con un equipo formado por más de 1.100 profesionales repartidos en 12 países y su impulso se debe a sus proyecciones de generación de energía renovable a partir de la combinación de la solar y eó-

lica y su almacenamiento, sin olvidar la cartera de biométano, que supe- rará los 4.500 GWh. Solarig nació hace 19 años en Soria con un parque fotovoltaico en los peque- ños municipios sorianos de Frechilla y Coscurita. Ahora ha presenta- do una evolución del modelo de ne- gocio de la compañía que se estruc- tura en tres divisiones. **Pág. 4**



Diputación da luz verde a las tres últimas líneas del Plan Soria con 460.000 euros

SORIA
La comisión de Reto Demográfico, Plan Soria y Fondos Europeos de la Diputación de Soria ha dado luz verde a las últimas convocatorias de subven- ciones de ayudas en el Plan Soria por 460.000 euros. **Pág. 7**

Entran Urdiales y Jiménez y se caen Cayetano y Ortega de la feria taurina

Pág. 5

FÚTBOL



El Numancia, un club con escaso peso en Castilla y León

Pág. 11

SORIA

Agenciaha 250.000€ para la compra de mobiliario para el Soria Barba

LA JUNA
El Consejo de Gobierno ha aprobado la compra de mobiliario para el Soria Barba, una iniciativa que permitirá mejorar el confort y la funcionalidad de este espacio público. La inversión, de 250.000 euros, se destinará a la adquisición de sillas, mesas y otros elementos necesarios para la correcta gestión del área. La compra se realizará a través de un procedimiento de licitación pública, que se abrirá en los próximos días. El Soria Barba es un espacio clave en el casco urbano de Soria, y esta inversión forma parte de las acciones de mejora del entorno urbano que lleva a cabo el Ayuntamiento.



Una fusión entre el arte y la música en el Conservatorio

El Conservatorio Profesional de Música de Soria Oreste Camarca ha acogido el concierto 'Abstracción 1910', una fusión entre el arte y la música. El evento, organizado conjuntamente con la Escuela de Arte y Superior de Diseño de Soria, contó con la participación de más de 200 alumnos de distintos centros de la capital soriana. El concierto se desarrolló en el auditorio del conservatorio, donde se proyectaron imágenes abstractas mientras se ejecutaba música contemporánea.

El Instituto de Ciencias de la Salud recibe 70.000 euros para la vigilancia de la campaña de la gripe

EL INSTITUTO DE CIENCIAS DE LA SALUD
El Instituto de Ciencias de la Salud de Soria ha recibido 70.000 euros para la vigilancia de la campaña de la gripe. Estos fondos, procedentes de la Diputación de Soria, se destinarán a la realización de actividades de vigilancia epidemiológica y a la promoción de la vacunación. El instituto llevará a cabo una serie de acciones para identificar y controlar los casos de gripe en la población, así como para informar a la ciudadanía sobre la importancia de vacunarse.

La Cámara reúne a más de 40 mujeres en emprendedoras

La Cámara de Comercio de Soria ha organizado una jornada de networking para mujeres emprendedoras. Más de 40 mujeres se reunieron en un espacio dedicado a compartir experiencias, conocimientos y recursos. La jornada estuvo organizada por la Cámara de Comercio y contó con la participación de representantes de diferentes sectores económicos. El objetivo es fomentar la colaboración entre mujeres emprendedoras y facilitarles el acceso a oportunidades de negocio.

El Machado gana la Olimpiada 'Entreteñes'

El equipo de la escuela de fútbol 'El Machado' ha ganado la Olimpiada 'Entreteñes', un torneo organizado por el Ayuntamiento de Soria. El equipo, formado por jugadores de la escuela, se enfrentó a varios equipos rivales y salió victorioso en todas las fases del torneo. El premio consistió en un trofeo y una medalla para cada jugador, así como un diploma de reconocimiento por parte del Ayuntamiento.

SORIA

Puertas abiertas y recorridos en la Escuela de Arte

La Escuela de Arte y Superior de Diseño de Soria ha organizado una serie de actividades para dar a conocer sus instalaciones y programas de estudio. Se han realizado visitas guiadas por los talleres de pintura, escultura y diseño gráfico, así como charlas con los profesores sobre los diferentes cursos que ofrece la escuela. Las actividades están dirigidas a estudiantes de secundaria y universitarios interesados en el mundo del arte y el diseño.

La plaza del Carmen culmina el 'lavado de cara' con la fuente central

El Ayuntamiento de Soria ha culminado el proyecto de renovación de la plaza del Carmen con la instalación de una fuente central. La plaza, que había estado sin obras durante varios años, ahora cuenta con una nueva fuente que será inaugurada en los próximos días. La fuente, diseñada por un artista local, será el punto focal de la plaza y contribuirá a mejorar el entorno urbano.

El Machado se adentrará en la Noche de los Museos

El equipo de la escuela de fútbol 'El Machado' participará en la Noche de los Museos, una iniciativa organizada por el Ayuntamiento de Soria. El equipo visitará diferentes museos de la ciudad y aprenderá sobre la historia y el patrimonio cultural de Soria. La actividad forma parte de las acciones de promoción del deporte y la cultura que lleva a cabo el Ayuntamiento.



La plaza del Carmen culmina el 'lavado de cara' con la fuente central

El Ayuntamiento de Soria ha culminado el proyecto de renovación de la plaza del Carmen con la instalación de una fuente central. La plaza, que había estado sin obras durante varios años, ahora cuenta con una nueva fuente que será inaugurada en los próximos días. La fuente, diseñada por un artista local, será el punto focal de la plaza y contribuirá a mejorar el entorno urbano.

El Machado se adentrará en la Noche de los Museos

El equipo de la escuela de fútbol 'El Machado' participará en la Noche de los Museos, una iniciativa organizada por el Ayuntamiento de Soria. El equipo visitará diferentes museos de la ciudad y aprenderá sobre la historia y el patrimonio cultural de Soria. La actividad forma parte de las acciones de promoción del deporte y la cultura que lleva a cabo el Ayuntamiento.

ASAJA SORIA DESA A TODOS LOS AGRICULTORES Y GANADEROS DE LA PROVINCIA UN FELIZ DÍA DEL PATRÓN EN LA FESTIVIDAD DE SAN ISIDRO LABRADOR

ASAJA Soria, la asociación de agricultores y ganaderos de la provincia, celebra el Día del Patrón en la festividad de San Isidro Labrador. La asociación organiza una serie de actividades para celebrar esta festividad, que incluye una misa en la catedral de Soria y una comida en un restaurante local. ASAJA Soria quiere agradecer a todos los agricultores y ganaderos de la provincia su colaboración y apoyo.

SORIA

Puertas abiertas y recorridos en la Escuela de Arte

La Escuela de Arte y Superior de Diseño de Soria ha organizado una serie de actividades para dar a conocer sus instalaciones y programas de estudio. Se han realizado visitas guiadas por los talleres de pintura, escultura y diseño gráfico, así como charlas con los profesores sobre los diferentes cursos que ofrece la escuela. Las actividades están dirigidas a estudiantes de secundaria y universitarios interesados en el mundo del arte y el diseño.

La plaza del Carmen culmina el 'lavado de cara' con la fuente central

El Ayuntamiento de Soria ha culminado el proyecto de renovación de la plaza del Carmen con la instalación de una fuente central. La plaza, que había estado sin obras durante varios años, ahora cuenta con una nueva fuente que será inaugurada en los próximos días. La fuente, diseñada por un artista local, será el punto focal de la plaza y contribuirá a mejorar el entorno urbano.

El Machado se adentrará en la Noche de los Museos

El equipo de la escuela de fútbol 'El Machado' participará en la Noche de los Museos, una iniciativa organizada por el Ayuntamiento de Soria. El equipo visitará diferentes museos de la ciudad y aprenderá sobre la historia y el patrimonio cultural de Soria. La actividad forma parte de las acciones de promoción del deporte y la cultura que lleva a cabo el Ayuntamiento.

ASAJA SORIA DESA A TODOS LOS AGRICULTORES Y GANADEROS DE LA PROVINCIA UN FELIZ DÍA DEL PATRÓN EN LA FESTIVIDAD DE SAN ISIDRO LABRADOR

ASAJA Soria, la asociación de agricultores y ganaderos de la provincia, celebra el Día del Patrón en la festividad de San Isidro Labrador. La asociación organiza una serie de actividades para celebrar esta festividad, que incluye una misa en la catedral de Soria y una comida en un restaurante local. ASAJA Soria quiere agradecer a todos los agricultores y ganaderos de la provincia su colaboración y apoyo.

INSTAGRAM

<https://www.instagram.com/easdsoria/>

Se han realizado 3 campañas en instagram durante el mes de mayo y junio, Diseño Gráfico, Gráfica interactiva y Grado en Fotografía. Cada campaña tenía un presupuesto de 60 €, estuvo en promoción desde el 14 de mayo hasta el 10 de junio.

La definición del público estimado ha sido buena porque hemos aumentado el público objetivo, en un principio veíamos un problema de alcance, mostrando solo el anuncio a personas de 18 a 25 años y ampliamos el alcance a usuarios de hasta 60 años que consideramos padres para que puedan ver el anuncio también, consiguiendo un alcance potencial de entre 123.600 – 145.400 usuarios.

A diferencia de otros años por la campaña objetivo el anuncio se ha mostrado sobretudo en historias y reels, provocando que no se puedan dar like en el feed de Instagram y por tanto que no se puedan recoger estadísticas de interacciones, pero si de clics a la página web.

El público se segmentó por intereses, comportamientos y se promocionó entre usuarios de ambos sexos de 18 a 60 años que viven en un radio de 40 km

FACEBOOK

<https://www.facebook.com/escueladeartesoria/>

Aunque en algunos segmentos de edad facebook está desapareciendo es importante mantener el espacio en esta red, especialmente para familias.

Las publicaciones de instagram las replicábamos en la red de meta.

DEPARTAMENTO DE ACTIVIDADES
COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES
EASD SORIA 23/24



DEPARTAMENTO DE ACTIVIDADES
COMPLEMENTARIAS Y **EXTRAESCOLARES**
EASD SORIA **23/24**

Memoria cerrada el 9 de julio de 2024

Alberto Crespo Ballesteros
Jefe del departamento de Actividades Extraescolares

EASD Soria.