

Escuela de Arte y Superior de Diseño de Soria  
Enseñanzas Artísticas Superiores de Diseño Gráfico  
ASIGNATURAS 2020/21



1º grado Tutora: Rosa Cabezón		2º grado Tutora: Miriam Tello		3º grado Tutora: Concha Sánchez		4º grado Tutora: Jorge Miravalles	
1º semestre	2º semestre	1º semestre	2º semestre	1º semestre	2º semestre	1º semestre	2º semestre
Metodología del proyecto (4 créditos) <i>Pilar Casado</i>	Fundamentos científicos (4) <i>Enola Morán</i>	Materiales y técnicas de producción e impresión (6) <i>Teresa Pacho</i>		Proyectos III (8) <i>Pilar Casado</i>		Proyectos IV (12) <i>Jorge Miravalles</i>	
Fundamentos del diseño (6) <i>Gloria Rubio</i>		Fotografía aplicada I (6) <i>Marisa Ledesma</i>		Fotografía aplicada II (6) <i>Susana Soria y José Alcalá</i>		Diseño multimedia II (4) <i>Rubén Ijalba</i>	
Tecnología digital (4) <i>Concha Sánchez</i>		Inglés técnico y comercial (4) <i>Shane Thompson</i>		Ilustración (6) <i>Gloria Rubio</i>		Gestión y organización empresarial (4) <i>Patricia Pérez</i>	
Geometría descriptiva (6) <i>María Teresa Rodrigo</i>		Historia del diseño gráfico (6) <i>Pilar Casado</i>		Gráfica en el entorno (6) <i>Enola Morán</i>		Optativas /Tipografía e imagen (5) <i>Jorge Miravalles</i> /Taller manipulado y packaging (5) <i>Pilar Casado</i> /Técnicas Interdisciplinares <i>Enola Morán</i>	
Volumen y espacio (6) <i>Piedad Vargas</i>		Tipografía (6) <i>Javier Zuazo</i>	Diseño editorial (6) <i>Javier Zuazo</i>	DAO III (4) <i>Concha Sánchez</i>	DAO IV (6) <i>Concha Sánchez</i>	Trabajo fin de grado (20) + Prácticas (10) (Total= 30)	
Medios audiovisuales (4) <i>Ana Ortega</i>		Proyectos I (6) <i>Miriam Tello</i>	Proyectos II (4) <i>Miriam Tello</i>	Sociología del diseño (4) <i>Verónica García Serón</i>	Mercadotecnia (4) <i>Patricia Pérez</i>		
Gestión del diseño (4) <i>Patricia Pérez</i>		DAO I (6) <i>Concha Sánchez</i>	DAO II (6) <i>Concha Sánchez</i>		Diseño Multimedia I (6) <i>Rubén Ijalba</i>		
Representación gráfica (6) <i>Rosa Cabezón</i>			Presentación y comunicación (4) <i>Jorge Miravalles</i>	Optativa (5) /Taller manipulado y pack <i>Pilar Casado</i> /Técnicas Interdisciplinares <i>Enola Morán</i>	Optativa (5) /Experiencia de Usuario (5) <i>Jorge Miravalles</i> /Diseño de Eventos (5) <i>Pilar Casado</i>		
Fundamentos del color (4) <i>Verónica García Serón</i>							
Hª de las artes y del diseño contemporáneos (6) <i>Rosa Hernández</i>		Cultura del diseño (6) <i>Rosa Hernández</i>					